

## **Аннотация к рабочей программе дополнительного образования по изобразительной деятельности**

Программа составлена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы для детей от 5 до 7 лет МБДОУ «Детского сада № 4 «Сырдах».

Срок реализации настоящей рабочей программы рассчитана на 1 учебный год, 72 занятия в год (2 занятия в неделю в старших, и в подготовительных группах), длительность одного занятия в старшей группе - 25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут.

Рабочая программа направлена на формирование у детей развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.), гармоничное развитие через решение задач:

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру;
- Поддерживать стремление видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;
- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных;
- Помочь детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность;
- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;
- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами

настроение и характер образа (человек грустный или весёлый, сказочный персонаж добрый или злой и т.д.);

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности;
- Развивать композиционные умения;
- Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков), цветными карандашами; самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- Обучить техническим приемам и способам нетрадиционного рисования с использованием различных изобразительных материалов;
- Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- В аппликации инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа;
- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа, широкое движение кистью в коллективной композиции, образ моря, леса и др.);
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ; поощрять их стремление использовать разные материалы и техники.